

## Tätigkeiten der Sektion Vergangenheitspolitik im Jahr 2014:

### 1. Vorträge zum Thema

- Reflexionen über Jan Karski, Panel am Polnischen Kulturinstitut in Wien, 19. 11. 2014. (Walter Manoschek)
- Holocaust historiography and politics after the Cold War, Österreichische Akademie der Wissenschaften Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte, Tuzla (Bosnien-Herzegowina). (Walter Manoschek)
- Eröffnungsvortrag zur Enthüllung des Deserteursdenkmals am Wiener Ballhausplatz, Stadt Wien. (Walter Manoschek)
- Österreichische Täter im Holocaust, Eröffnungsvortrag anlässlich der Ausstellungseröffnung „Europa und der Holocaust“, erinnern.at - Verein Nationalsozialismus und Holocaust: Gedächtnis und Gegenwart. (Walter Manoschek)
- Nachwirken, Erinnerung und Gedenken an den Nationalsozialismus, Vortrag am Zeitgeschichtetag 2014, Klagenfurt. (Walter Manoschek)
- Aktion „Sturm“: Goldegg, 2. Juli 1944 Deserteure, Wehrdienstverweigerer, Selbstverstümmeler und ihre Helfer und Helferinnen, Eröffnungsvortrag anlässlich der Enthüllung des Deserteursdenkmals in Goldegg/Salzburg. (Walter Manoschek)
- Das Massaker an Juden in Rechnitz, Vortrag bei der Internationalen Tagung „Rechnitz revisited“, Historisches Kolleg an der Universität München. (Walter Manoschek)
- Historiography of the Holocaust, Vortrag Yad Vashem/Jerusalem. (Walter Manoschek)
- The Holocaust in Serbia, La Shoah en Europe du sud-est (Serbie, Croatie et Bosnie-Herzégovine), International Conference Mémorial de la Shoah, Paris. (Walter Manoschek)
- Erinnerungen an den „Großen Krieg“: Diskursive und visuelle Repräsentationen des Ersten Weltkriegs am Beispiel Deutschlands, Frankreichs, Österreichs und Ungarns, Panel “Gedächtnispolitiken und Erinnerungskulturen als politikwissenschaftliches Forschungsfeld: Theoretische und methodische Reflexionen”. Tag der Politikwissenschaft Wien. (Karin Liebhart mit Petra Mayrhofer)
- Right Wing Populism and Extremism: Challenges for Central European Democracies. Panel “Central Europe in the Global Context”. 23rd IPSA World Congress. Montreal. (Karin Liebhart)
- Herbert Feuerlöcher - Sapeur des Exil-Widerstandes. Vortrag im Rahmen der Prenninger Gespräche 2014, Landhaus Feuerlöcher, Deutschfeistritz. (Peter Pirker)
- Partisanen und Agenten: Der slowenische Widerstand in Kärnten im Kontext geopolitischer Interessen. Ethno-political Conflicts Between the Adriatic and the Aegean in the 1940s. The Long-Term Impact on Diplomacy and Cultures of Memory, University of Vienna. (Peter Pirker)
- Politics of Remembrance and the Transition of Public Spaces in Vienna. International Conference on the Cultural Politics of Memory, University of Cardiff. (Peter Pirker)
- From international solidarity to patriotic anticommunism: Persecution, Exile and Remigration of Austrian Socialists, European Social Science History Conference, University of Vienna. (Peter Pirker)
- The Clowder Mission in 1944: A reevaluation of SOE's most ambitious project to penetrate Nazi Germany". 1944: Seventy Years On, International Conference, Royal Military Academy Sandhurst/Global War Studies. (Peter Pirker)
- "Die exilpolitische Seite der Julius Meinl AG: Julius Meinl III. und Gregor Sebba als Aktivisten des Austria Office und der Austrian Action". Kometen des Geldes. Exil und Ökonomie. Jahrestagung der Gesellschaft für Exilforschung, Literaturhaus Wien. (Peter Pirker)
- Die Deserteursgruppe Vomperloch - Geschichte und Erinnerung. Gespräch im Gemeindemuseum Absam. (Peter Pirker)
- "Postsozialistische Gedenkmuseen und die 'Europäisierung des Holocaust'" im Rahmen der Konferenz Auschwitz im Kontext - Die ehemaligen Konzentrationslager im gegenwärtigen europäischen Gedächtnis, Wissenschaftliches Zentrum der Polnischen Akademie der

## SEKTION VERGANGENHEITSPOLITIK

Wissenschaften in Wien & Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien. (Ljiljana Radonic)

- "Kulturelles Gedächtnis, nationale Vergangenheitspolitik und/oder 'Europäisierung der Erinnerung'" beim Tag der Politikwissenschaft der ÖGPW, Wien. (Ljiljana Radonic)
- "The Holocaust Memorial Center in Budapest - An 'Impossible' Museum?" beim 4th Young Scientists Forum (YSF) on Central and South East Europe Remembrance Culture and Common Histories in the Danube Region, Wien. (Ljiljana Radonic)
- Podiumsgespräch über "Museale Erinnerung an den Zweiten Weltkrieg" im Rahmen der Vortragsreihe Krieg - Besatzung - Erinnerung. Polen und der Zweite Weltkrieg der Stiftung Topografie des Terrors und des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Berlin. (Ljiljana Radonic)
- "Gedenkstätten als Geschichtsorte" bei der Konferenz Gedenkstätten für die Opfer des Nationalsozialismus in der europäischen Perspektive. Räume der Geschichtsdarstellung und -erfahrung des Staatlichen Museums Majdanek, Lublin. (Ljiljana Radonic)
- "Europa und Europäisierung im postsozialistischen Gedenkmuseum" im Rahmen des Workshops Transnationale Praktiken der Konstruktion Europas, Universität Siegen. (Ljiljana Radonic)
- Podiumsdiskussion über "25 Jahre Mauerfall - Ende der Ideologien?", Science Talk des Bundesministeriums für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft, Wien [Siehe Berichte: kurier.at, Die Presse, Tiroler Tageszeitung]. (Ljiljana Radonic)
- Podiumsdiskussion Carl Lutz - Ein vergessener Gerechter der Schweizerischen Botschaft in Österreich, Jüdisches Museum Wien [Bericht auf ORF III, Kultur Heute, 16.10.2014 20 Uhr]. (Ljiljana Radonic)
- "'Europeanization of the Holocaust' and Victim Hierarchies in Post-Communist Memorial Museums" auf der Konferenz Entangled Memories: Remembering the Holocaust in a Global Age, Universität Hamburg. (Ljiljana Radonic)
- "Das Holocaust-Gedenkzentrum in Budapest - Ein 'unmögliches' Museum?" auf dem 10. Österreichischen Zeitgeschichtetag, Universität Klagenfurt. (Ljiljana Radonic)
- "Barrikadenbauen und Horrorbilder - 3D-Objekte und Visual History in Gedenkmuseen", Jour fixe des Instituts für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien. (Ljiljana Radonic)
- "From Feminist Antisemitism to Post-Feminist 'Post-Zionism'" im Rahmen der Konferenz Contemporary Antisemitism and Racism in the Shadow of the Holocaust der European Sociological Association, Wien. (Ljiljana Radonic)
- "World War II and Holocaust in Post-Communist Memorial Museums" im Rahmen des Seminars "Kollektives Gedächtnis - Die Vergangenheit im Fokus der Gegenwart" von Aleida Assmann und Heidemarie Uhl, Europäisches Forum Alpbach. (Ljiljana Radonic)
- "Von weiblichen Opfermythen. Deutsche Frauenbewegungen und Antisemitismus", e\*vibes, Dresden. (Ljiljana Radonic)
- "Von der friedfertigen Antisemitin zur queer-theoretischen Post-Zionistin", Humboldt-Universität, Berlin. (Ljiljana Radonic)
- "Equation vs./as Europeanization? Holocaust and Gulag in Post-Communist Memorial Museums" auf der 19th Annual World Convention of the Association for the Study of Nationalities, Columbia University, New York. (Ljiljana Radonic)
- Leitung des Panels "Lern- und Erinnerungsorte" beim Symposium Doppelte Last - Lernen über Nationalsozialismus und Holocaust in Europa des Goethe-Instituts Kroatien, Zagreb. (Ljiljana Radonic)
- "Europäisierung der Erinnerung - Der Holocaust als negativer Gründungsmythos Europas" bei der Tagung Die Macht der Mythen der Gedenkinitiative RE.F.U.G.I.U.S., Oberwart. (Ljiljana Radonic)
- "Kroatische Vergangenheitspolitik zwischen Revisionismus und europäischen Standards", Jungdemokrat\_innen Rheinland\_Pfalz, Mainz. (Ljiljana Radonic)
- "King and Country" (UK 1964) and the First World War. Vortrag in der Reihe "Den Store Krigen", Trondheim. (Maria Fritsche)
- "Gallipoli" (AUS 1980) and the First World War. Vortrag in der Reihe "Den Store Krigen", Trondheim. (Maria Fritsche)

## SEKTION VERGANGENHEITSPOLITIK

- "Westfront 1918" (Germany 1930) and the First World War. Vortrag in der Reihe "Den Store Krigen", Trondheim. (Maria Fritsche)
- "The Good Soldier Schweik" (CZ 1956) and the First World War. Vortrag in der Reihe "Den Store Krigen", Trondheim. (Maria Fritsche)
- Das Mauthausen Survivors Documentation Project (MSDP) 2002-2003 – Reflexionen aus der Sicht des Projektmanagements. Vortrag am Institut für Translationswissenschaft der Karl Franzens-Universität Graz. (Brigitte Halbmayr)
- Die Bewusstseinsregion Mauthausen – Gusen – St. Georgen. Raum des Gedenkens und Lernens. Input am 6. Dialogforum Mauthausen. (Brigitte Halbmayr)
- Aktuelles Weltgeschehen in ZeitzeugInneninterviews: „9/11“ und der Kosovo-Krieg, gemeinsam mit Helga Amesberger, im Rahmen des Workshops „Storylines and Blackboxes. Konstellationen auto/biographischer Erzählungen über Gewalterfahrungen im Kontext des Zweiten Weltkrieges“, Vienna Wiesenthal Institut – Universität Wien. (Brigitte Halbmayr)
- “9/11” and the Kosovo War in the narratives of National Socialist Concentration Camp Survivors, paperpresentation with Helga Amesberger at the European Social Science History Conference (ESSHC), Vienna (Austria). (Brigitte Halbmayr)
- Glimpflich entnazifiziert. Die Professorenschaft der Universität Wien. Anspruch und Wirklichkeit. Vortrag bei „Akademische Stammeskulturen und ihre Territorien“ Spring School des Doktoratsprogramms Geschichte und Soziologie der Sozial- und Kulturwissenschaften, Karl-Franzens-Universität Graz. (Roman Pfefferle)
- Vortrag über die Entstehung des Deserteursdenkmals/Diskussion mit Studierenden der Klasse Landschaftskunst an der Universität für angewandte Kunst (Prof. Petritsch) am Ballhausplatz. (Thomas Geldmacher)
- Zur Analyse von Erinnerungsdiskursen am Fallbeispiel des Stein-Komplexes, Panel “Gedächtnispolitiken und Erinnerungskulturen als politikwissenschaftliches Forschungsfeld: Theoretische und methodische Reflexionen”. Tag der Politikwissenschaft Wien. (Konstantin Ferihumer)
- Gastbeitrag „Die Volksgerichte 1945-1955“ im Seminar: Entnazifizierung in Österreich, Institut für Politikwissenschaft der Universität Wien. (Konstantin Ferihumer)

## 2. Publikationen zum Thema

- Cultural Patterns of Politics (eds. mit Olga Gyarfasova). (Karin Liebhart)
- Visual Narratives of Political Change in European History Textbooks. In: Gyarfasova, Olga/ Liebhart, Karin (eds.): Cultural Patterns of Politics. 215-231. (Karin Liebhart mit Petra Mayrhofer).
- Die Remigration sozialistischer Exilanten nach Österreich: Exilpolitik - Netzwerke - Nachkriegsintegration, in: Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Vol. 15 (2014) 119-156. (Peter Pirker)
- "... a credit to the British army and to his own country, which is Austria". Dokumente zu Leo Hillmans Kampf gegen den Nationalsozialismus, in: DÖW (Hg.): Jahrbuch, Wien 2014, 231-258. (Peter Pirker)
- "Paradoxia": Wie G. E. R. Gedye Österreich den Anglo-Amerikanern erklärte, in: Joshua Parker/Ralph J. Poole (Hg.): Austria and America. Cross-Cultural Encounters 1865-1933 (= American Studies in Austria, Bd. 14), Berlin 2014, 133-170. (Peter Pirker)
- Zwischen Istanbul und Nairobi: Chancen und Grenzen des Exil-Widerstandes. In: Margit Fritz/Heimo Halbrainer (eds.): Going East, Going South. Österreichisches Exil in Asien und Afrika, Graz 2014, 521-542. (Peter Pirker)
- Sammelrezension von Heimo Halbrainer/Gerald Lamprecht/Ursula Mindler (Hg.), NS-Herrschaft in der Steiermark. Positionen und Diskurse, Wien/Köln/Weimar, Wien 2012; Werner Anzenberger/Christian Ehetreiber/Heimo Halbrainer (Hg.), Die Eisenstrasse 1938-1945. NS-Terror - Widerstand - Neues Erinnern, Graz 2013; Heimo Halbrainer, Archiv der Namen. Ein papierenes Denkmal der NS-Opfer aus dem Bezirk Leoben, in: Geschichte und Region/Storia e Regione, 22 (2014) 2, 196-202. (Peter Pirker)

## SEKTION VERGANGENHEITSPOLITIK

- "Da wird man halt schlau." Erinnerungen des Eisenbahners Franz Najemnik an Widerstand und Leben im Untergrund. A 2014 / 16 min / DV / Farbe. (Redaktion Peter Pirker, Interviewführung Peter Liska; Produktion: Ernst Logar. Der Kurzfilm wurde im Rahmen der Ausstellung "Verdrängte Jahre. Bahn und Nationalsozialismus in Österreich 1938-1945" gezeigt. (Peter Pirker)
- Das Holocaust-Gedenkzentrum in Budapest - Ein 'unmögliches' Museum? In: Medaon 15/2014. (Ljiljana Radonic)
- Postsozialistische Gedenkmuseen zwischen Opfernarrativen und der 'Europäisierung der Erinnerung' In: Jahrbuch für Politik und Geschichte 2014. (Ljiljana Radonic)
- Slovak and Croatian invocation of Europe: the Museum of the Slovak National Uprising and the Jasenovac Memorial Museum In: Nationalities Papers: The Journal of Nationalism and Ethnicity 3/2014. (Ljiljana Radonic)
- Collective Memory, Politics of the Past and History Politics - A Rapprochement In: Mele, Marko/Peitler, Karl (Hg.): Wem gehört die Geschichte? / Komu pripaga zgodovina?, Graz/Ljubljana: Universalmuseum Joanneum 2014. (Ljiljana Radonic)
- Erzenge Ungarn und der hilfsbereite Reichsadler In: sans phrase 5/2014 (Ljiljana Radonic)
- "Deutsche Therapie ist irgendwie universell." Von der friedfertigen Antisemitin zur queer-theoretischen Post-Zionistin In: sans phrase 4/2014. (Ljiljana Radonic)
- Trans-national European Memory vs. New Post-communist National Narratives after 1989 In: Gyarmasova, Olga/Liebhart, Karin (Hg.): Constructing and Communicating Europe, LIT-Verlag, Berlin 2014. (Ljiljana Radonic)
- Männlichkeit als Forschungskategorie? Vom Nutzen gendertheoretischer Ansätze für die Militär- und Militärjustizgeschichte. In: NS-Militärjustiz im Zweiten Weltkrieg. Disziplinierungs- und Repressionsinstrument in europäischer Dimension. p. 61-76. (Maria Fritsche)
- Maria Fritsche, Von Anti-deutsch zu Anti-sowjetisch. Die politische Positionierung des österreichischen Nachkriegskinos im Kalten Krieg (1946-1955). I: Der deutsche Film im Kalten Krieg. p. 301-317. (Maria Fritsche)
- Heribert Bastel, Brigitte Halbmayr (Hg.): Mauthausen im Unterricht. Ein Gedenkstättenbesuch und seine vielfältigen Herausforderungen, Schriften der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/Krems, Band 7, Lit-Verlag 2014. (Brigitte Halbmayr)
- Die Perspektive der Guides, mit Helene Miklas, in: Heribert Bastel, Brigitte Halbmayr (Hrsg.): Mauthausen im Unterricht. Ein Gedenkstättenbesuch und seine vielfältigen Herausforderungen, Schriften der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/Krems, Band 7, Lit-Verlag 2014, 89-108. (Brigitte Halbmayr)
- „Als wir gestern in Mauthausen waren, war dies schrecklich, aber auch informativ“ – Der Gedenkstättenbesuch aus Sicht der SchülerInnen, mit Helga Amesberger und Helene Miklas, in: Heribert Bastel, Brigitte Halbmayr (Hrsg.): Mauthausen im Unterricht. Ein Gedenkstättenbesuch und seine vielfältigen Herausforderungen, Schriften der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/Krems, Band 7, Lit-Verlag 2014, 109-144. (Brigitte Halbmayr)
- „Es ist oft wahnsinnig schwierig.“ – Der Gedenkstättenbesuch aus der Sicht der Lehrenden, mit Sonja Danner, in: Heribert Bastel, Brigitte Halbmayr (Hrsg.): Mauthausen im Unterricht. Ein Gedenkstättenbesuch und seine vielfältigen Herausforderungen, Schriften der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/Krems, Band 7, Lit-Verlag 2014, 145-174. (Brigitte Halbmayr)
- „Zigeunerinnen“ aus Österreich in Ravensbrück, gemeinsam mit Gerlinde Schmid, in: Insa Eschebach (Hrsg.): Das Frauen-Konzentrationslager Ravensbrück. Neue Beiträge zur Geschichte und Nachgeschichte. Berlin: Metropol 2014, 94-112. (Brigitte Halbmayr)
- Mit dem Wissen um die Vergangenheit die Zukunft gestalten. Das Projekt Mauthausen – Gusen – St. Georgen. Raum des Gedenkens und Lernens, gemeinsam mit Alfred Zauner in: Plattform Johann Gruber (Hg.): DENK.STATT Johann Gruber – Neue Wege der Erinnerungskultur, Gelnhausen: Wagner 2014, 68-71 [erschieden auch in: KZ-Gedenkstätte Mauthausen/Mauthausen Memorial (Hg.): Jahrbuch 2013, 137-140]. (Brigitte Halbmayr)

## SEKTION VERGANGENHEITSPOLITIK

- Glimpflich entnazifiziert. Die Professorenschaft der Universität Wien von 1944 in den Nachkriegsjahren. Vienna University Press, 2014. (Roman Pfefferle gemeinsam mit Hans Pfefferle).
- Gedächtnisort Erster Weltkrieg: Erste Opferthese und verblasste Erinnerung. In: Programmheft der Bregenzer Festspiele 2014. (Roman Pfefferle)
- Erstaunliche Kontinuität. Bei der Entnazifizierung und Rehabilitierung der Professorenschaft an Österreichs Nachkriegsuniversitäten agierte ein altadeliger Ministerialrat als Schlüsselfigur. In: Wiener Zeitung, 8.11.2014 (Roman Pfefferle gemeinsam mit Hans Pfefferle).
- Thomas Geldmacher: Fragen der Ehre. Kurze Anmerkungen zur Rehabilitierung der österreichischen Wehrmachtsdeserteure (1945–2009). In: Verein Narrenschiff (Hg.): Wenzelskirche – Durch die Nacht ins Licht. Linz 2014, S. 3–9. (Thomas Geldmacher)

### 3. Lehrveranstaltungen zum Thema

- Lokale NS-Geschichte unterrichten: Das Beispiel Oberes Drautal. Fortbildungsseminar für LehrerInnen, Pädagogische Hochschule Kärnten. (Peter Pirker)
- Politische Erinnerung und Nation. Die Geschichtspolitik der Zweiten Republik im europäischen Kontext, Institut für Zeitgeschichte, Universität Klagenfurt. (Peter Pirker)
- Österreichische Deserteure der Wehrmacht. Fortbildungsseminar für LehrerInnen, Pädagogische Hochschule Tirol. (Peter Pirker)
- Wandel der Erinnerungspolitik nach 1989, Institut für Politikwissenschaft der Universität Wien. (Ljiljana Radonic)
- Holocaust Education – Wahlpflichtmodul an der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/ Krems, gemeinsam mit Christian Matzka und Helene Miklas. (Brigitte Halbmayr)
- Entnazifizierung in Österreich, Institut für Politikwissenschaft der Universität Wien. (Roman Pfefferle gemeinsam mit Elisa Deutschmann)

### 4. Projekte zum Thema

- GHETTOGESELLSCHAFT. Überlebensstrategien österreichischer Juden in den Ghettos des Distrikts Lublin und Radom im Generalgouvernement 1941-1945 (Zukunfts- und Nationalfonds). (Walter Manoschek)
- Forschungsstipendium vom International Institute of Holocaust Research Yad Vashem, Jerusalem. (Walter Manoschek)
- Historical consciousness among youth in Slovakia, Poland, Germany, Romania, Hungary, Czech Republic and Austria (European Network Remembrance and Solidarity/ enrs.eu) (Österreich). (Karin Liebhart)
- "Politics of Remembrance and the Transition of Public Spaces. A Social and Political Analysis of Vienna, 1995-2015" (WWTF), Institut für Staatswissenschaft, Universität Wien. (Walter Manoschek (Projektleitung), Peter Pirker)
- "Das Wiener Büro von Radio Free Europe (1951-1961) (Hochschuljubiläumsstiftung der Stadt Wien). (Peter Pirker)
- "Vermittlungsarbeit an der neu geschaffenen Gedenkstätte für die NS-Opfer im Oberen Drautal" (Zukunftsfonds und Nationalfonds der Republik Österreich). (Peter Pirker)
- Bearbeitung des Teiles "Widerstand in Kärnten" im Rahmen der Ausstellung "Verdrängte Jahre. Bahn und Nationalsozialismus in Österreich 1938-1945" (ÖBB). (Peter Pirker)
- Habilitationsprojekt „Der Zweite Weltkrieg in postsozialistischen Gedenkmuseen“, APART-Stipendium an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. (Ljiljana Radonic)
- Vom Überschreiten der Grenzen: Das Leben und Werk von Herbert Steiner (1923 – 2001). (Brigitte Halbmayr)
- Eröffnung des Deserteursdenkmals am Ballhausplatz; im Vorfeld Interviews mit APA, BBC, SRF. (Thomas Geldmacher)

## 5. Filmpräsentationen/Symposien/sonstige Veranstaltungen

- „If that’s so, than I’m a murderer“, Screening at the International Jewish Filmfestival Sydney. (Walter Manoschek)
- „If that’s so, than I’m a murderer“, Screening at the International Jewish Filmfestival Melbourne. (Walter Manoschek)
- „Dann bin ich ja ein Mörder“, Screening und Podiumsdiskussion, Ludwig Boltzmann-Institut für Historische Sozialwissenschaft. (Walter Manoschek)
- „Dann bin ich ja ein Mörder“, Screening und Podiumsdiskussion, Zeitgeschichtetag 2014, Klagenfurt. (Walter Manoschek)
- „If that’s so, than I’m a murderer“, Screening und Podiumsdiskussion, Austrian Film Forum, Hebrew University, Jerusalem. (Walter Manoschek)
- „If that’s so, than I’m a murderer“, Screening und Podiumsdiskussion, Strochlitz Institute, Haifa University. (Walter Manoschek)
- „Dann bin ich ja ein Mörder“, Screening und Podiumsdiskussion, Cineplex Marburg/Lahn. (Walter Manoschek)
- „Dann bin ich ja ein Mörder“, Screening und Podiumsdiskussion, Grüne Zukunftswerkstatt Wien, Schikanederkino. (Walter Manoschek)
- Koordination der Vorbereitung der Studienreise 2015 zur Gedenkstätte Auschwitz-Birkenau (veranstaltet von der Gesellschaft für politische Aufklärung in Kooperation mit dem Bildungs- und Heimatwerk Niederösterreich). (Karin Liebhart)
- Mitarbeit im Wissenschaftlichen Beirat zur Neugestaltung der Österreich-Ausstellung in der Gedenkstätte Auschwitz-Birkenau (stellvertretende Vorsitzende). (Karin Liebhart)
- Konferenz Auschwitz im Kontext - Die ehemaligen Konzentrationslager im gegenwärtigen europäischen Gedächtnis, Wissenschaftliches Zentrum der Polnischen Akademie der Wissenschaften in Wien & Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien. (Ljiljana Radonic)
- Recherchearbeiten für die Dokumentation „Faszination Hitler“ (AT), im Erscheinen. (Konstantin Ferihumer)